

【平成 26 年度 免許状更新講習シラバス】

講習の区分	選択領域		
講習の名称	演劇的発想を使ったコミュニケーション		
受講者数	30 人		
講習日	8 月 20 日（水）10:00～17:00		
講習時間数	6 時間		
主な受講対象者	小学校教諭、中学校教諭、高等学校教諭		
講習会場（教室名）	有明教育芸術短期大学（トレーニング・ダンス教室）		
担当教員	中野成樹		
講習形態	実技形式		
講習の概要	演劇を成立させる条件の一つに「共有」があります。少なくとも観客と演者は、同じ時間や空間を、同じテーマを、共にします。作り手の思いやセンスに共感ができなくとも、演劇にはどうしても共有をせざるをえないものが存在します。つまりそこに「共有」がなければそれは演劇ではありません。ならば演劇的発想とは「共有」を第一に考えることです。この講座では演劇ワークショップ形式で、みなで身体と頭を動かし、何が「共有」できるのか／できないのかを試し、学生とのコミュニケーション方法の整理を手助けします。		
講習の内容・計画 （時間配分等）	時 間	内 容	時間配分
	10:00－10:45	はじめに：担当教員自己紹介～ファーストコンタクト	45 分
	10:45－11:30	あらためて：参加者自己紹介	45 分
	11:30－12:00	つづけて：自己紹介についてのコメント交換	30 分
	12:00－13:00	（休憩）	60 分
	13:00－15:00	じっさいに：グループワーク（フォーラム・シアターを試しとして／6～7 人のグループにわかれ、日常のストレスをテーマにシーンを創作）	120 分
	15:00－15:10	（休憩）	10 分
	15:10－16:30	やってみる：発表（シーン上演～それについてのフォーラム）	80 分
	16:30－17:00	ふりかえり：質疑応答、コメント交換	
履修認定試験の方法 （評価方法等）	授業内で発表（シーン上演～フォーラム）を行い、評価する。		
教科書・教材・参考書	当日資料配布		
その他（受講上の注意事項等）	土足厳禁の教室ですが、床に直に座ることがあります。適した服装をお願いします。		