

【平成 29 年度 免許状更新講習シラバス】

講習の区分	選択領域		
講習の名称	子どもの想像力・感性を育む表現活動をどう展開するか		
受講者数	30 人		
講習日	平成 29 年 8 月 22 日		
講習時間数	6 時間		
主な受講対象者	幼稚園教諭、小・中学校教諭		
講習会場（教室名）	トレーニング・ダンス演習室		
担当教員	山本 直樹(子ども教育学科准教授)		
講習形態	演習		
講習の概要	2 部構成で、表現活動の展開と教諭の関わり方をテーマに、楽しく体験的な学びの機会を提供します。第 1 部では、教諭自身の想像力・感性を研ぎ澄ます集団的表現・コミュニケーションの活動の体験。第 2 部では、集った人たちの中にある「おはなし」の基となるようなアイデアやエピソードを意識化して、それを劇的な手法に基づき、立体化することに挑戦します。子どもの中であって、感性により彩りがなされる「おはなし」の種を、いかに想像的に引き出すかという視点で学びます。		
講習の内容・計画 (時間配分等)	時 間	内 容	時間配分
	9:00～9:10	第一部 ・ ガイダンス	1 0
	9:10～10:30	・ 劇表現・コミュニケーション活動の体験（じゃんけんレパトリー、ストップアンドゴー、グルーピング、身体見立て遊び（彫刻家と粘土）づくり等）	8 0
	※休憩 10 分		
	10:40～12:10	・ 幼稚園での劇遊びの実践ビデオの鑑賞 ・ グループ討論：劇表現をどう展開するか～玉川大学名誉教授の岡田陽氏の考えを抛り所に～	3 0 6 0
	13:00～13:30	第二部 ・ ウォーミングアップ	3 0
	13:30～14:00	・ エピソードを土台とした集団での【おはなし】づくり	3 0
	※休憩 10 分		
	14:10～15:20	・ アイディアの共有と展開	7 0
	15:20～15:50	・ まとめ	3 0
	15:50～16:10	・ 授業内容に関する筆記試験	2 0
		アシスタント：人見はる菜（ドラマティージャー、女優）	
履修認定試験の方法 (評価方法等)	終了後に授業内容に関する筆記試験を行います。		
教科書・教材・参考書	【参考書】岡田陽『子どもの表現活動』玉川大学出版部、1994		
その他（受講上の注意事項等）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・動きやすい服装でおいでください。</li> <li>・持ち物は室内履きがあった方がよいです。筆記具もお願いします。</li> </ul>		