

有明教育芸術短期大学紀要

The Bulletin Ariake College of Education and the Arts

VOL.3 March, 2012

3

子ども教育学科

<原著論文>

- 赤坂澄香 家族画における「表情」に関する研究—自己イメージおよび親との心理的距離との関連から—
 岩本 泰 都市環境におけるESD実践の可能性
 三澤裕見子 浜田広介の童話創作理念についての考察
 諸井泰子 乳幼児を持つ母親の子育てにおける援助要請行動—自律的援助要請・依存的援助要請を視点とした検討—
 日暮トモ子, 小鴨茂男, 都市と農村の保育・子育て支援システムの比較(1)—江東区と木島平村の「前期次世代育成支援行動計画」の分析—
 富岡麻由子, 並木真理子,
 藤井喜一
 米谷茂則 小学校教員養成課程における「学級運営」科目の必要性とその内容

<実践研究>

- 山本直樹, 下川涼子 保育現場における過程としての劇遊びの実践的研究—ドラマの視点を活かして—

<調査報告>

- 陸路和佳 幼稚園実習におけるピアノ課題の現状

芸術教養学科

<原著論文>

- 小林志郎 演出の誕生 Georg II, Duke of Saxs-Meiningen, Stanislavsky and Antoine

<調査報告>

- 前原恵美 常磐津節演奏家研究(2)—『常磐津太夫芸歴列伝』の復刻と検証①—
 茂手木潔子 「E.S.モースコレクションにおける日本音楽資料の悉皆調査」報告[その2]

